



Διοργανώνεται από την:
Εταιρεία Στήριξης Αντικρκινικής Έρευνας



Σε συνεργασία με την:
Παθολογική Ογκολογική Κλινική,
Πανεπιστημικό Γενικό Νοσοκομείο
Ηρακλείου (ΠαΓΝΗ)

23-26
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
ΗΡΑΚΛΕΙΟ
ΚΡΗΤΗΣ

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

Η Τέχνης ως Συμπληρωματική Θεραπεία

Την **Κυριακή 26 Νοεμβρίου**

συνεχίζεται η συζήτηση που άνοιξε στην Επίσημη Έναρξη του Συνεδρίου.

Η Παθολογική Ογκολογική Κλινική του ΠαΓΝΗ βρίσκεται στη διαδικασία κατάρτισης ενός προγράμματος Εισαγωγής της Τέχνης στην Ογκολογική Κλινική. Έχει καλέσει φορείς και πρόσωπα που έχουν "μπηθεί" με σπουδές και με εμπειρία στο θέμα. Έχει καλέσει ανθρώπους που έχουν το "στίγμα" της καλλιτεχνικής δημιουργίας και ευαισθησίας.

Μαζί τους θα προσπαθήσουμε να θέσουμε ερωτήματα και να αναζητήσουμε απαντήσεις.

Πώς μπορούν δεξιότητες που αποκτήθηκαν μέσω της τέχνης να φτάσουν ως ιατρική βοήθεια στον ασθενή;

Θα μπορούσε η γλώσσα της Μουσικής, της Ζωγραφικής, του Θεάτρου, του Κινηματογράφου να γίνει η γλώσσα της ανακούφισης για τους ογκολογικούς ασθενείς και τους θεράποντές τους;

Πώς η γραφή και η ανάγνωση, μέσα από τη διαδικασία της ασθένειας, έχει τη δυνατότητα να "φτιάξει" νέους κόσμους και να δώσει νέες σημασίες και έννοιες αλλά και δύναμη στη ζωή;

Η Παθολογική Ογκολογική Κλινική πιστεύει πως αξίζει τον κόπο να θέσει τέτοια ερωτήματα. Διερευνά πρακτικές που επιχειρούν να τα απαντήσουν και ζητά από την κοινωνία να μπει στη συζήτηση και στην αναζήτηση. Και εφόσον η Τέχνη μπορεί να ελαφρύνει το βάρος που καθημερινά σηκώνουμε, πρέπει να της δώσουμε χώρο στην Κλινική μας.

Σας περιμένουμε όλους

Με εκτίμηση

Δημήτρης Μαυρουδής

Διευθυντής Παθολογικής Ογκολογικής Κλινικής ΠαΓΝΗ
Καθηγητής Παθολογικής Ογκολογίας
Ιατρική Σχολή Πανεπιστημίου Κρήτης



Διοργανώνεται από την:
Εταιρεία Στήριξης Αντικρκινικής Έρευνας



Σε συνεργασία με την:
Παθολογική Ογκολογική Κλινική,
Πανεπιστημικό Γενικό Νοσοκομείο
Ηρακλείου (ΠαΓΝΗ)

23-26
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
ΗΡΑΚΛΕΙΟ
ΚΡΗΤΗΣ

Κυριακή 26 Νοεμβρίου 2017

Η τέχνη ως «συμπληρωματική» θεραπεία

- | | |
|-------------|--|
| 09:00-10:00 | <p>Η εισαγωγή της τέχνης στη λειτουργία της Ογκολογικής Κλινικής - σκέψεις
Συντονιστές: Α. Αρδαβάνης, Π. Ντζιλέπη, Μ. Τζανάκη, Ζ. Γιαννούση</p> <ul style="list-style-type: none"> • Από τη σκοπιά της Παθολογικής Ογκολογίας. Ε. Ζαΐρη • Από τη σκοπιά της Νοσηλευτικής Ογκολογίας. Α. Ιωάννου • Από τη σκοπιά του συλλόγου ασθενών με νεοπλασματική νόσο «ΕΥ ΖΩ». Θ. Μπίτζου • Από τη σκοπιά της ψυχολόγου της Παθολογικής-Ογκολογικής Κλινικής ΠαΓΝΗ. Ε. Κόσσογλου |
| 10:00-10:20 | <p>Δράσεις - Εμπειρίες - Μαρτυρίες
Συντονιστές: Ε. Χουρδάκη, Μ. Θεοχάρη</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η θεραπεία μέσω τέχνης στην Ογκολογία, ένας τόπος διασύνδεσης και επανόρθωσης. Α. Περιστεράκη • Η λογοτεχνική αποτύπωση ενός βιώματος, μια θεραπευτική προσέγγιση. Ε. Καρακατσάνη |
| 10:20-11:00 | <ul style="list-style-type: none"> • Ηθοποιοί και ασθενείς μιλούν για την εμπειρία της θεατρικής παράστασης μέσα στο θάλαμο της ογκολογικής κλινικής. Η. Κουνέλης, Ι. Γρίβα |
| 11:00-11:30 | <p>Δράσεις - Εμπειρίες - Μαρτυρίες
Συντονιστές: Ι. Ξανθάκης, Ι. Φανουργιάκης</p> <ul style="list-style-type: none"> • Διαβάζω για τους άλλους. Μ. Καραβασιλή • Η επίδραση του ται κονγκ (αρχαία κινεζική τέχνη) σαν άσκηση του σώματος και του νου σε ογκολογικούς ασθενείς. Ε. Κουταλά • Παρουσίαση καινοτόμου δράσης της Κοινωνικής Υπηρεσίας ΠαΓΝΗ σε ογκολογικούς ασθενείς. Μ. Τριγώνη |
| 11:30-12:30 | <p>Θεραπεία μέσω Τέχνης: προσαρμογή στη λειτουργία της Ογκολογικής Κλινικής.
Συντονιστές: Ν. Καρβούνης, Ε. Χουρδάκη, Ε. Κόσσογλου</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μουσικοθεραπεία και εφαρμογές στην Ογκολογία. Δ. Κουκουράκης • Δραματοθεραπεία. Τι μπορούμε να περιμένουμε. Σ. Κρασσανάκης • Θεραπεία μέσω εικαστικών τεχνών. Ι. Κιλήμη • Γράφοντας την ασθένεια: προσεγγίσεις και προοπτικές. Α. Γιαννακουδάκης |
| 12:30-13:00 | <p>Η Τέχνη ως Ανθρωπιστική Ενίσχυση των Ογκολογικών δομών: Οι θεσμοί δίπλα στο εγχείρημα
Συντονιστές: Ε. Μαυρομμάτη, Σ. Αρναουτάκης, Σ. Αγγελόκη</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι Ενώσεις των Ασθενών μπορούν να δουν στην Τέχνη την Ανθρωπιστική Ενίσχυση των Ογκολογικών δομών; Κ. Αποστολίδου • Η Διοίκηση και η Τέχνη. Η ματιά της Περιφέρειας. Κ. Φασουλάκης • Η Διοίκηση και η Τέχνη. Η ματιά της Πολιτείας. Α. Λιοδάκης • Η ΕΟΠΕ δίπλα στο εγχείρημα. Α. Αρδαβάνης |
| 13:00-13:30 | <p>Τέχνη για όλους
Συντονιστές: Γ. Σαρμάνης, Ι. Σουγκιλάκος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Το Εθνικό Θέατρο δίπλα στους ασθενείς - «Επισκεπτήρια»: η φιλοσοφία του. Σ. Λιβαθινός • Το Μουσικό Εργαστήρι Λαβύρινθος δίπλα στους ασθενείς. Μουσικό Επισκεπτήριο. Ross Daly |
| 13:30-..... | <ul style="list-style-type: none"> • Η τέχνη, μια θεραπευτική προσέγγιση ζωής. Η. Κουνέλης, Ι. Γρίβα <p>Σύνοψη: Ν. Ανδρουλάκης, Ι. Τασσόπουλος, Ε. Μαυρομμάτη, Δ. Μαυρουδής</p> |